



PROGRAMMA

Anno Scolastico 2022/2023

Classe: IV sez. ACM

(Chimica Materiali)

Disciplina: Italiano

Docente: Valeria Di Marco

Data di presentazione: 06 /06/ 2023

Programma Svolto

n° UDA	UDA	n° u.d.	Unità didattiche	Argomenti svolti	Tempi
1	Recupero argomenti non svolti nell'a.s. precedente: Gli Autori del Rinascimento:	1	Ludovico Ariosto, poeta del Rinascimento	Vita, Opere, Poetica L'Orlando Furioso, brani: Incipit; La follia d'Orlando, Astolfo sulla Luna	Settembre
		2	Torquato Tasso, poeta della Controriforma	Vita e opere principali. La Gerusalemme Liberata: trama e personaggi chiave	Settembre
		3	La Trattatistica politica: Niccolò Machiavelli: Francesco Guicciardini	Vita, Opere, Poetica, "Il Principe", Brani: Virtù e Fortuna; Crudeltà e pietà del Principe La storiografia in età moderna, la "Storia d'Italia"	Ottobre - Novembre
2	LA LETTERATURA NELL'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA. LA PROSA SCIENTIFICA	1	Galileo Galilei e la tradizione scientifica in Italia	Vita e opere in dettaglio Ideali; il Dialogo dei massimi sistemi Brani: Il Notomista; Scienza e fede	Dicembre
3	LA LETTERATURA ITALIANA DEL BAROCCO	1	Il Barocco	Arte Barocca: la poetica della Meraviglia	Dicembre
		2	Gian Battista Marino	Vita, Opere, Poetica L'Adone, trama e poetica * I Marinisti*	Dicembre

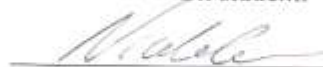
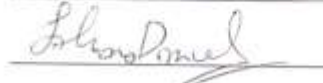
	LA LETTERATURA DELL'ETÀ ILLUMINISTICA *supplente: Delia Grauso	3	Cultura e letteratura nell'età dell'Illuminismo	Il Secolo delle grandi rivoluzioni letteratura e potere.* La Storia e il progresso: G.B. Vico* L. Muratori * La Ragione e la Tolleranza: Voltaire*, "Il Trattato sulla Tolleranza" D. Diderot: brano 'L'importanza delle arti meccaniche'* C. Beccaria "Dei Delitti e delle pene"; brano "L'inutilità della pena di morte"	Gen naio - Feb braio
		4	Giuseppe Parini	Vita, Opere, Poetica "Il Giorno" trama e motivazioni.	Marzo
4	IL TEATRO ITALIANO ED EUROPEO TRA XVI E XVIII SECOLO	1	La Commedia dell'arte in Italia, Shakespeare e Molière in Francia	Visione della commedia: "Arlecchino servo di due padroni"	Marzo
		2	Carlo Goldoni	Vita, Opere, Poetica La Riforma del Teatro "La Locandiera", visione del 3 atto, lettura di alcune scene.	Marzo
5	ETÀ NAPOLEONICA IL NEOCLASSICISMO. UGO FOSCOLO	1	Il Neoclassicismo e l'età napoleonica	Winkelmann e Canova La sensibilità mediata dai modelli classici	Aprile
		2	Il Romanzo di largo consumo: romanzo gotico e d'avventura; Romanzo epistolare	Frankenstein, Gulliver, Robinson Crusoe I Dolori del Giovane Werther	Aprile

		3	Ugo Foscolo	Vita, Opere, Poetica Alla Sera, In morte del fratello Giovanni; "Le Ultime lettere di J. Ortis", brani "La lettera da Ventimiglia, Le Tombe di Santacroce, "Dei Sepolcri": motivi, temi, struttura, stile. Versi: "incipit", "Le tombe dei grandi" Il Didimo Chierico.	Aprile
6	LA LETTERATURA DELL'ETÀ ROMANTICA	1	Caratteri del Romanticismo europeo e italiano	Lo Sturm und Drang I Poeti Inglesi V. Hugo Madame De Stael e la polemica classici- romantici	Maggio
		2	Il Romanzo Storico	Ivanhoe di Walter Scott	Maggio
		3	Alessandro Manzoni	Vita, Opere, Poetica	NO
		4	Giacomo Leopardi	Vita, Opere, Poetica	NO
7	LA FUNZIONE DELLA SCRITTURA NELLA COMUNICAZIONE	1	Rapporto tra lingua e letteratura	Storia della lingua italiana dal XVI al XIX secolo	Tutto l'anno
		2	Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.	Relazioni, Report, Articoli scientifici	
		3	Guida alla scrittura e preparazione alla prima prova scritta dell'Esame di Stato	Esercitazioni e rielaborazioni di temi nelle tre tipologie dell'Esame di Stato: traccia, scaletta, composizione, revisione	
		4	Caratteristiche e struttura di varie tipologie testuali	Articoli di giornale Romanzi Novelle	
		5	Caratteri comunicativi di un testo multimediale	Esercitazioni con presentazioni, infografiche, video.	

8	La divina Commedia – II PURGATORIO	6	Struttura, motivazioni, stile, lingua, personaggi e simbologia del Purgatorio	La lingua della Commedia-plurilinguismo e polisemia. L'allegoria dantesca. Dante autore, attore e narratore della commedia. Visione al cinema del film "Dante" di Pupi Avati Canti scelti: I – II – VI – XXIII - XVIII	Tutto l'anno
9	Educazione civica 1.COSTITUZIONE ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ	1	La Tolleranza	"Il Trattato sulla Tolleranza" di Voltaire	Ottobre
		2	La Libertà Religiosa	La Costituzione e i Diritti e Doveri dei cittadini: artt. 13-54	Novembre
		3	La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e del cittadino 1789	La Dichiarazione dei Diritti Umani 1948	Maggio

Eventuali integrazioni al piano di lavoro annuale previsto

Gli studenti

La DOCENTE