

PROGRAMMA

Anno Scolastico 2022/2023

Classe III sez. A Chimica e Materiali

Disciplina ITALIANO

Docente MATERA Rita

Data di presentazione 08.06.2023

Programma Svolto

	Nome del modulo	n° u.d.a	Unità didattiche	Argomenti svolti	Argomenti non svolti
1	LE ORIGINI DELLA LETTERATURA IN ITALIA	1	<i>Cultura e società nell'alto medioevo</i>	Le lingue romanze I primi documenti in volgare La letteratura franco provenzale La prosa volgare: cenni	
		2	<i>La letteratura delle origini</i>	La scuola siciliana: J. Da Lentini - Amor è un desio che ven da core La poesia religiosa: San Francesco – Il cantico delle creature I poeti siculo-toscani La poesia comico-realistica: Cecco Angiolieri - S'ii fossi foco	
		3	<i>Lo Stilnovo</i>	Guido Guinizzelli: Io voglio del ver la mia donna laudare	
		1	<i>Dante Alighieri</i>	La vita. Il pensiero, la poetica, le opere..Le tecniche espressive	
		2	<i>Vita nuova</i>	Genesi, struttura, temi. Tanto gentile e tanto onesta pare.	

2	Il dolce stil novo Dante e la Divina Commedia	3	La Commedia	La composizione, il titolo ,i contenuti, la struttura, il tempo, lo spazio, i temi, il significato, lo stile.	
		4	L'inferno	Genesi, caratteri e struttura. Parafrasi e commento dei canti: I	
		5	De vulgari eloquentia	Il volgare illustre.	
		6	Convivio De monarchia	Evoluzione del pensiero di Dante:analisi dei temi	
3	Petrarca e Boccaccio	1	Francesco Petrarca	La vita, il pensiero, la poetica, le opere. Le tecniche espressive	
		2	Il Canzoniere	Movesi il vecchierel canuto e bianco. Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono.	
		1	Giovanni Boccaccio	La vita, il pensiero, la poetica, le opere.	
		2	Il Decameron	Chichibio. La monaca e le braghe	
4	La letteratura umanistico-rinascimentale e la trattattistica politica	1	Il Rinascimento	Dall'Europa al nuovo mondo.	
		2	L'Umanesimo	Caratteri generali	
		3	L'età dell'uomo	Il pensiero. La letteratura. L'intellettuale	

		4	Niccolò Machiavelli	La vita, il pensiero, la poetica, le opere	X
		1	Il Principe	Le milizie mercenarie, la volpe e il leone, I principati nuovi conquistati con la propria virtù	X
5	Il poema cavalleresco	1	Ludovico Ariosto Torquato Tasso	La vita, il pensiero, la poetica, le opere	X
		2	Il poema cavalleresco	L'Orlando innamorato Proemio	X
6	La funzione della scrittura nella comunicazione	1	Analisi e commento di un testo letterario	analisi metrico-stilistico-linguistico	
		2	Trattazione sintetica di argomento e quesiti a risposta singola.		
		3	Il testo argomentativo		
		4	I testi multimediali	Caratteri comunicativi di un testo multimediale e realizzazioni di lavori per concorsi.	

Testo in adozione: Marisa Carlà, Alfredo Sgroi, Letteratura e intrecci, Dalle Origini al Rinascimento, Palumbo editore, Vol. 1.

**La docente
Prof.ssa Rita Matera**