

PROGRAMMA

Anno Scolastico 2022/2023

Classe IV sez. B MECCANICA

Disciplina ITALIANO

Docente CARMINA G. DEL GIUDICE

Data di presentazione 08.06.2023

Programma Svolto

n°del modulo	Nome del modulo	n° u.d.a	Unità didattiche	Argomenti svolti	Argomenti non svolti
1	IL QUATTROCENTO E IL CINQUECENTO.	1	L'Umanesimo e il Rinascimento	Dall'Europa al nuovo mondo	
			L'età dell'uomo	Il pensiero. La letteratura. L'intellettuale	
			Il poema cavalleresco	L'Orlando innamorato.	
		2	Niccolò Machiavelli	La vita, li pensiero, la poetica, le opere.	
			Il Principe	I principati nuovi conquistati con la propria virtù. Le milizie mercenarie. La volpe e il leone.	
	IL SEICENTO	1	L'età del Barocco	La nascita della scienza moderna, la sensibilità barocca, la letteratura barocca.	

2		2	Galileo Galilei	La vita, li pensiero, la poetica, le opere.	
				Il Siderius nuncius e le Lettere copernicane. Il Saggiatore: Con cuor sincero e fede non finta, abiuro.	
3	IL SETTECENTO	1	Il Settecento	L'età delle rivoluzioni, il secolo illuminato, intellettuali e società.	
		2	Carlo Goldoni	La vita, il pensiero, la poetica, le opere.	
			La Locandiera	Mirandolina seduce il cavaliere. I corteggiatori.	
		3	Giuseppe Parini	La vita, il pensiero, la poetica, le opere.	

			Il Dialogo sopra la nobiltà e le Odi	La critica alla nobiltà, la Vergine Cuccia.	
4	L'OTTOCENTO	1	L'Ottocento	Tra rivoluzioni e restaurazione. Neoclassicismo e Romanticismo. L'età napoleonica.	
		2	Ugo Foscolo	La vita, il pensiero, la poetica, le opere.	
			Le Ultime lettere di Jacopo Ortis	Il bacio a Teresa. Il sacrificio della patria nostra è consumato, le tombe di Santa Croce.	
			Le Poesie	A Zacinto, Alla Sera, In morte del fratello Giovanni.	

			I Sepolcri	Genesi e temi del Carme. Il valore affettivo dei sepolcri. Le tombe dei grandi. La funzione civile dei sepolcri.	
		3	Alessandro Manzoni	La vita, il pensiero, la poetica, le opere.	X
			Le Odi civili	Il cinque maggio	X
			I Promessi Sposi	L'incontro con i bravi. Gertrude, la monaca di Monza. L'innominato.	X
5	LA SCRITTURA	4	<ol style="list-style-type: none"> Analisi e commento di un testo letterario. Trattazione sintetica di argomento e quesiti a risposta singola. Il tema. Il saggio breve. L'articolo di giornale. 		



Programma svolto

Pag.6 di 6

Testo in adozione: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato, Le porte della letteratura, Dal Seicento all'Ottocento, C. Signorelli Scuola Vol. 2.

LA DOCENTE

Carmina G. Del Giudice