



UDA interdisciplinare classi prime e seconde

TITOLO	Alla scoperta del territorio: storia, cultura, risorse, sostenibilità e futuro
COMPITO-PRODOTTO	<p>Depliant illustrativo per ogni elemento culturale e ambientale del territorio preso in esame</p> <p>Esposizione ai compagni e agli insegnanti a scuola o nel corso di una visita guidata</p>
DOCENTI COINVOLTI	Tutti gli insegnanti della classe
CLASSI INTERESSATE	Prime e seconde
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Sensibilizzare gli allievi alla comprensione del valore del patrimonio storico- archeologico e ambientale</p> <p>Orientare gli alunni alla sostenibilità</p> <p>Favorire la ricerca del materiale bibliografico</p> <p>Saper coinvolgere gli interlocutori</p> <p>Indurre alla curiosità</p> <p>Favorire lo spirito critico</p>
TEMPI DI SVOLGIMENTO	<p>Marzo-aprile 2022</p> <p>Preparazione in classe e lavoro a casa</p> <p>Esposizione a scuola o nel corso di una visita guidata</p>
METODOLOGIE E STRATEGIE DI INTERVENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e partecipata. • Didattica laboratoriale. • Classe Capovolta.

	<ul style="list-style-type: none"> • Colloqui con gli studenti. • Brainstorming • Problem solving • Lavori di gruppo • Cooperative learning • Disamina di materiali esistenti (Film, documentari, articoli, indagini sul territorio) • Esposizione orale del proprio lavoro
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo già in adozione. • Riviste • Appunti , manuali • PC con internet a disposizione e stampante. • Classroom di Gsuite interdisciplinare. • Videoproiettore • Videocamera, Tablet. • Laboratori di Scienze motorie, Linguistico, Comunicazione, PNSD. • Didattica Digitale integrata
ESPERIENZE	<p>Sopralluogo e visita guidata o individuale alla zona archeologica di Cassino</p> <p>Contatti con il personale del museo "F. Carettoni" di Cassino</p> <p>Visita</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare gli elementi distintivi dei beni culturali e ambientali presi in considerazione • • Saper confrontare e correlare le informazioni •
FASI DEL LAVORO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzazione del lavoro: suddivisione dei beni culturali e ambientali da descrivere tra i diversi alunni 2. Ricerca e selezione delle informazioni 3. Elaborazione dei dati raccolti in cui siano specificati: collocazione storico-geografica, caratteristiche dei siti e luoghi presi in esame, industrie del territorio, curiosità 4. Commento critico 5. Esposizione del proprio lavoro ai compagni e agli insegnanti

OBIETTIVI GENERALI	<p>Lo studio e la conoscenza interdisciplinare del territorio permette agli studenti di :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio e comprenderne i cambiamenti e le diversità -Comprendere le caratteristiche del sistema socio-economico del proprio territorio e del proprio Paese.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fondamentali per la conoscenza delle principali strutture architettoniche e monumentali civili e religiose • Conoscenza d..... • Conoscenza del territorio • Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso • Funzioni del linguaggio • Elementi della comunicazione verbale e non verbale
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed apprezzare i monumenti e le opere d'arte • Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio • Ricercare e selezionare informazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Produrre testi corretti e coerenti adeguate alle diverse situazioni comunicative • Saper utilizzare un lessico appropriato • Esprimersi in funzione del ruolo assunto
COMPETENZE MIRATE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti fondamentali per la fruizione consapevole del patrimonio culturale e ambientale • Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	<p>Valutazione del prodotto in base a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • completezza, correttezza, comprensibilità, chiarezza e originalità del lavoro prodotto • qualità dell'esposizione in pubblico • monitoraggio in itinere dell'attività dell'allievo • commissione di valutazione finale • autovalutazione (questionario)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

VOTO 9-10	<p>Conoscenze complete con approfondimento autonomo; esposizione fluida con utilizzo di linguaggio specifico ricco ed appropriato; Applica in modo corretto le conoscenze anche a problemi complessi; E' in grado di condurre un'analisi completa.</p> <p>Ampio e approfondito raggiungimento degli obiettivi.</p>
VOTO 8	<p>Conoscenze complete, con qualche approfondimento autonomo, trasferite sul piano operativo con procedure coerenti; Esposizione corretta con proprietà linguistica; Applica autonomamente le conoscenze in ambiti complessi.</p> <p>Completo raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 7	<p>Conoscenze complete quando è guidato, sa approfondire; Esposizione sufficientemente corretta con proprietà linguistica; Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi semplici.</p> <p>Adeguate raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 6	<p>Conoscenze generiche ed essenziali applicate in modo semplice; esposizione semplice ma corretta; Applica autonomamente le conoscenze minime individuando interrelazioni in ambiti semplici</p> <p>Essenziale raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 5	<p>Conoscenze superficiali o mnemoniche, improprietà di linguaggio; Applica autonomamente le minime conoscenze con qualche errore; Individuazione di nessi logici in messaggi semplici.</p> <p>Parziale raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 4	<p>Conoscenze carenti con errori ed espressioni improprie; Applica le conoscenze minime solo se guidato; presenta difficoltà nell'analisi elementare.</p> <p>Frammentario raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 2- 3	<p>Conoscenze scarse e gravemente lacunose; Non riesce ad applicare le conoscenze minime neanche se guidato; Difficoltà nell'individuare i nessi logici.</p> <p>Mancato raggiungimento degli obiettivi</p>