

## **PROGRAMMA**

**Anno Scolastico 2023/2024**

**Classe: 1<sup>^</sup> sez. E**

**Discipline: Italiano**

**Docente: Mariangela D'Errico**

**Data di presentazione 6-Giugno- 2024**

### Programma Svolto

n°UDA	UDA	n o  u. d.	Unità didattiche	Argomenti svolti	Argomenti non svolti
1	<b>LE ABILITA' LINGUISTICHE</b>	1		La fonologia. In difesa del corsivo, Le vocali, i dittonghi, i trittonghi, lo iato. Laboratorio di ortografia. Elisione e troncamento. Le nove parti del discorso. La morfologia. Il nome: nomi comuni e propri, concreti ed astratti, individuali e collettivi. Il nome: singolare e plurale. i nomi invariabili, i nomi difettivi, Aggettivi dimostrativi, identificativi, indefiniti, numerali. L'uso del pronome. i pronomi personali soggetto e complemento. Il verbo, le coniugazioni. Gli avverbi. l'analisi logica. I complementi di tempo, i complementi indiretti.	
2	<b>ELEMENTI DI NARRATOLOGIA</b>	1		Tecniche per costruire un intreccio. Analessi e prolessi. Narrativa, la storia e il racconto, la fabula e l'intreccio. Il testo narrativo: le sequenze. I vari tipi. La struttura narrativa. F. Brown, questione di scala. Il tempo e lo spazio nel racconto. G. Carofiglio, G. Celati. Mio zio scopre l'esistenza delle lingue straniere. Il narratore e il punto di vista. G. Romagnoli. Il sistema dei personaggi. La metamorfosi di F. Kafka. Stevenson, lo strano caso del Dott. Jekyll e di Mr. Hyde; Hyde in azione. Chichibio e la Gru. A. Manzoni, I Promessi Sposi, Padre Cristoforo. Le deduzioni di S. Holmes. G. Scerbanenco, qualcuno non si diverte. Italo Svevo, la coscienza di Zeno, la salute di Augusta. Mary Shelley, la creatura mostruosa.	

3	<b>ELABORAZIONE DI TESTI SCRITTI</b>	1		Elementi strutturali di un testo scritto in modo corretto. Guida alla scrittura. L'articolo di cronaca. Riassumere un testo narrativo	
---	--	---	--	---	--

				Il testo descrittivo, il testo	
4	<b>LE TIPOLOGIE TESTUALI</b>	1		espositivo-informativo, il testo interpretativo-valutativo, la recensione di un film e di un libro	
5	<b>I GENERI DELLA NARRAZIONE</b>	1		I generi letterari: il fantastico ed il fantasy, genere poliziesco, il romanzo psicologico, il romanzo di fantascienza	

**Eventuali integrazioni al piano di lavoro annuale previsto**

Il testo interpretativo-valutativo: la recensione di un film, di un libro, etc. Il testo narrativo non letterario: Cronaca.

LA DOCENTE  
Mariangela D'Errico