

## **PROGRAMMA**

**Anno Scolastico 2023/2024**

**Classe I sez.**

**Disciplina ITALIANO**

**Docente Sofia Soave**

n°del modulo	Nome del modulo	n° u.d.	Unità didattiche	Argomenti svolti	Argomenti non svolti
1	<b>Le abilità linguistiche</b>	1	<b><i>Individuazione delle informazioni principali, secondarie, le parole chiavi</i></b>	Sottolineatura, divisione in sequenze, titolazione, frasi di sintesi	
		2	<b><i>Testi pragmatici</i></b>	Testi narrativi non letterari, testi descrittivi, informativo-espositivi, regolativi.	
		3	<b><i>Articolo</i></b>	Determinativo, indeterminativo, partitivo	
		4	<b><i>Nome</i></b>	Classificazione: significato, struttura, genere, numero *Concreti ed astratti, comuni e propri, individuali e collettivi; *Maschili e femminili, genere comune, promiscuo, mobili, irregolari, indipendenti, falsi cambiamenti di genere; * Variabili, invariabili, difettivi, sovrabbondanti, primitivi e derivati, alterati e composti.	
		5	<b><i>Aggettivo</i></b>	L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi: positivo, comparativo, superlativo Le funzioni dell'aggettivo: predicativa e attributiva La posizione dell'aggettivo nella frase Gli aggettivi determinativi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi	
		6	<b><i>Pronome</i></b>	Il pronome personale soggetto e complemento, riflessivi, possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi	
		7	<b><i>Proposizioni</i></b>	Semplici ed articolate La funzione delle preposizioni nelle frasi	

		8	<b><i>Verbo</i></b>	Classificazione, struttura, coniugazioni e tempi Verbi ausiliari Forma attiva, passiva e riflessiva Verbi transitivi ed intransitivi Predicato verbale e predicato nominale	
		9	<b><i>Frase</i></b>	Frase minima, semplice e composta Frase nominale Frase ellittica Le estensioni delle frasi: attributi Complementi diretti ed indiretti: classificazione	
		10	<b><i>Forma e il significato delle parole</i></b>	Parole primitive e derivate - prefissi e suffissi, prefissoidi e suffissoidi parole alterate, composte; neologismi	
		11	<b><i>Significato e contesto</i></b>	Denotazione e connotazione, Sinonimi, antonimi, iperonimi e iponimi, omonimi I registri linguistici e i linguaggi settoriali. Le figure retoriche: similitudine, metafora, iperbole, anafora, epifora, eufemismo, ossimoro.	
		12	<b><i>Tecniche narrative</i></b>	Il discorso diretto libero e legato Indiretto libero e legato. Monologo interiore Flusso di coscienza Soliloquio	

2/5	<b>Elementi di narratologia Le forme della narrazione letteraria</b>		<p><b>Racconto e romanzo</b> Schema narrativo</p> <p><b>Generi narrativi</b> Fiaba e Favola Fantasy Fantascienza Horror Giallo/poliziesco Comico</p>	<p>*Situazione, rottura equilibrio, evoluzione della vicenda, ricomposizione equilibrio conclusione *Struttura tipo: fabula, intreccio *Sistema dei personaggi, presentazione e caratterizzazione *Focalizzazione: interna, esterna, zero *Narratore: omodiegetico, eterodiegetico autodiegetico *Tempo: tdr ,tds,TS *Spazio: reale, realistico e fantastico *Sequenze e macrosequenze: dialogiche, narrative, riflessive, descrittive , miste *Tecniche narrative (analessi, prolessi, ellissi, sommario, scena, pausa, digressione),</p> <p><b>Brani:</b> *</p>	
3/4	<b>Elaborazione testi scritti Tipologie testuali</b>	1	<b>Le fasi della scrittura</b>	Progettazione, stesura, revisione. Comprensione consegna, raccolta idee, ricerca informazioni, pianificazione testo, stesura, revisione, check list (controllo lavoro) Testi scritti , mappe e lavori power point	
		2	<b>Tema descrittivo/informativo</b>	Descrizione oggettiva e soggettiva pag. 630 - antologia	
		3	<b>Riassunto</b>	Fasi di lavoro: informazioni principali, secondarie, le parole chiave, frasi di sintesi, tecniche di riduzione, riformulazioni lessicale e sintattica, Check list (controllo lavoro) Pag. 622 - Antologia	
		4	<b>Le mappe concettuali:</b>	Esercitazioni di grammatica, antologia, storia	

6	<b>Ed.Civica Individuo e società</b>	1	<i>Società e cittadinanza nel mondo antico</i>		
---	--	---	--	--	--

Cassino, 3 giugno 2024

La docente

Prof.ssa Soave Sofia