	<p><i>Sistema di gestione per la qualità : modulo</i></p> <p>Programma svolto</p>	<p><i>Mod. 18/PGDC</i></p> <p><i>Rev. 0</i></p> <p>Pag.1 di 5</p>
---	--	---

PROGRAMMA

Anno Scolastico 2023-2024

Classe: 2° sez. QS

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana


Docente: ANTONIO CARELLI

Data di presentazione: 06 giugno 2024

Programma Svolto

n° del modulo	Nome del modulo	n° u.d.	Argomenti svolti	Argomenti non svolti
1	LE ABILITA' LINGUISTICHE	1	<p><u>Avverbio</u></p> <p>➤ Avverbi qualificativi o di modo; avverbi determinativi; avverbi di luogo; avverbi di quantità; avverbi di valutazione; avverbi interrogativi ed esclamativi; i gradi dell'avverbio; alterazione dell'avverbio.</p> <p><u>Preposizione</u></p> <p>➤ Le preposizioni proprie semplici; le preposizioni proprie e articolate; le preposizioni improprie; le locuzioni prepositive.</p> <p><u>Congiunzione</u></p> <p>➤ le congiunzioni coordinate; le congiunzioni subordinate;</p> <p><u>I rapporti tra le parole: la sintassi della frase semplice</u></p> <p>➤ La frase semplice e il suo ampliamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Soggetto e predicato ➤ Attributo e Apposizione ➤ I complementi <p><u>I rapporti tra le frasi: la sintassi della frase complessa</u></p> <p>➤ Proposizioni principali, coordinate e subordinate</p> <p>☞ Analisi logica</p>	
2	ELABORAZIONE DI TESTI SCRITTI	2	Svolgimento di temi nelle tipologie A / B / C dell'Esame di Stato	

3	LE TIPOLOGIE TESTUALI	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Testo persuasivo ➤ Testo regolativo ➤ Testo argomentativo ➤ Saggio breve ➤ Testo interpretativo ➤ Articolo di giornale ➤ Report 	
4	IL LINGUAGGIO DELLA POESIA	4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Città vecchia" di Umberto Saba (Pagg. 77-78-79) – parafrasi. ➤ "Per lei" di Giorgio Caproni 	
5	LE ORIGINI DELLA LETTERATURA ITALIANA	5	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dal latino al volgare ➤ Primi testi del volgare italiano ➤ Chanson de Roland: La morte di Orlando ➤ La letteratura religiosa ➤ La scuola siciliana ➤ I poeti siculo-toscani ➤ La poesia comico- realistica 	
6	IL DOLE STIL NOVO – DANTE E LA DIVINA COMMEDIA	6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il "dolce stil novo" della poesia italiana. Due maestri del "dolce stil novo": Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti. Al cor gentil rempaira sempre amore – parafrasi. ➤ Dante Alighieri: "A ciascun'alma presa e gentil core" - analisi. ➤ Podcast sulla Divina commedia ➤ Vita Nova, De Vulgari Eloquentia, il De Monarchia e il volgare nel trecento. ➤ Dantedì: lettura in classe di alcune terzine ➤ La Divina Commedia - Inferno: canto I- III-VI 	
7	PETRARCA E BOCCACCIO	7	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Pace non trovo, et non ò da far guerra": parafrasi e note – Francesco Petrarca. ➤ Giovanni Boccaccio: Decameron (criteri organizzativi dell'opera - rielaborazione delle fonti - ideologia del Decameron: fortuna, natura, ingegno e onestà. ➤ Calandrino e il porco, dal Decameron, giornata VIII, novella 6 - struttura e analisi del testo. ➤ "Frate Cipolla" Giovanni Boccaccio. ➤ Griselda" Giovanni Boccaccio. 	

	<p><i>Sistema di gestione per la qualità : modulo</i></p> <p>Programma svolto</p>	<p><i>Mod. 18/PGDC</i></p> <p><i>Rev. 0</i></p> <p>Pag.4 di 4</p>
--	--	---

8	UMANESIMO E RINASCIMENTO	8	➤L'uomo al centro del mondo ➤La poesia degli umanisti: Angelo Poliziano	
9	COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITA'	9	➤Visione film: 12 anni schiavo	

Il Docente

Cassino, 06-Giugno 2024

Antonio Porrelli