

## **PROGRAMMA**

**Anno Scolastico 2023/2024**

**Classe** quarta **sez.** Cmm

**Disciplina** lingua e letteratura italiana

**Docente** Gennaro Piscopo

**Programma Svolto**

n° UDA	UDA	n° u.d.	Unità didattiche	Argomenti svolti
N.0	<b>N.0</b> <b>Unità di recupero</b>		Ripetizione di argomenti chiave dell'anno precedente.	SÍ
			la letteratura umanistico-rinascimentale e la trattatistica politica;	
			Antropocentrismo e eliocentrismo	
			La censura e l'indice dei libri proibiti	
			il poema cavalleresco.	
N.1	<b>N.1</b> <b>La letteratura nell'età della controriforma. La prosa scientifica</b>	1	i caratteri specifici della prosa scientifica galileiana	SÍ
			giudizio critico sulle opere di Galileo Galilei e loro attualità – riflessione su scienza e tecnologia.	
		2	Vita, opere e pensiero di Galileo Galilei	
		3	<i>I Dialogo dei massimi sistemi.</i>	
			Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.	
			Tecniche della comunicazione: caratteri comunicativi di un testo multimediale	
N.2	<b>N.2</b> <b>La letteratura italiana tra Barocco e Illuminismo</b>	1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana tra XVI e XVII secolo	SÍ
			Cogliere le specificità della poetica della meraviglia	
		2	La letteratura barocca.	SÍ
		3	GB Marino: marinismo e antimarinismo.	SÍ
		4	Vita, opere e pensiero di Giuseppe Parini.	SÍ
		4	<i>Il Giorno</i>	

		5	La cultura e la letteratura nell'età dell'Illuminismo in Europa	Sí
N.3	<b>N.3</b> Il teatro italiano ed europeo tra XVI e XVII secolo	1	La visione del mondo settecentesca e la sua contestualizzazione storico-economico-sociale. Confrontare e cogliere gli aspetti differenzianti tra '600 e '700.	Sí
		2	La commedia dell'arte	NO
		3	Il teatro shakespeariano.	
		4	La locandiera	
			Il teatro di Goldoni	
N.4	<b>N.4</b> La letteratura dell'età illuministica. Neoclassicismo. Ugo Foscolo	1	la funzione dell'intellettuale e la potenza degli ideali in un contesto storico determinato (critica sincronica) e identificarne le conseguenze a lungo e lunghissimo termine (critica diacronica)	Sí
		2	Caratteri specifici della cultura e della letteratura illuministica	
		3	L'Illuminismo italiano.	
		4	Cesare Beccaria.	
		5	Vita opere e poetica di Ugo Foscolo <i>Opere: Le ultime lettere di Jacopo Ortis, Le Odi, I sonetti, I Sepolcri (brani scelti)</i>	
N.5	<b>N.5</b> La letteratura dell'età romantica	1	Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti autori in rapporto alla tradizione culturale italiana ed europea e alle loro reciproche contaminazioni (Querelle tra antichi e moderni).	sí
		1	Episteme: l'antropodicea del male di vivere	
		2	Il Romanticismo in Europa e in Italia	
		3	Vita, opere e poetica di Alessandro Manzoni Opere lette e analizzate: • <i>Il Cinque Maggio</i> ; • <i>I Promessi sposi</i> .	
		4	Vita, opere e pensiero di Giacomo Leopardi	
			<i>L'infinito</i>	

			<i>Operette Morali</i>	
			<i>A Silvia e altri Canti a scelta.</i>	No
N.6	<b>N.6 Esplorando il Novecento Autori e letteratura del XX secolo</b>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I meridionalisti :</b> Almeno un autore a scelta tra: Carlo Levi, Ignazio Silone, Grazia Deledda, Francesco Iovine, Matilde Serao, G. Tomasi di Lampedusa</li> </ul>	No profilo della classe troppo basso per analizzare questi capolavori .
N.7	<b>N.7 La funzione della scrittura nella comunicazione</b>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rapporto tra lingua e letteratura.</li> </ul>	Sì
		2	Caratteri comunicativi di un testo multimediale	
		3	Caratteristiche e struttura di varie tipologie testuali (la relazione, il tema di carattere generale, l'analisi del testo poetico, testo argomentativo)	
		4	Guida alla scrittura e preparazione alla prima prova scritta dell'Esame di Stato (A-B-C)	
		5	Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia. Fonti dell'informazione e della documentazione.	
	<b>Educazione civica Costituzione, Istituzione, Regole e Legalità</b>	1	La Costituzione e i Diritti e Doveri dei cittadini: artt. 13-54	Sì
		2	I diritti politici nella Costituzione	
		3	I partiti politici	
		4	Il mondo del lavoro	

Eventuali integrazioni al piano di lavoro annuale previsto

*Genaro T. Scifo*