

## **PROGRAMMA**

**Anno Scolastico 2023/2024**

**Classe 5<sup>^</sup> sez. AEE Elettronica**

**Disciplina: ITALIANO**

**Docente: Maura Paola Percoco**

**Programma Svolto**

n° UDA	UDA	n° u.d.	Unità didattiche	Argomenti svolti
<b>1</b>	<b>LA NARRATIVA DELLA SECONDA METÀ DELL'800. REALISMO, NATURALISMO E VERISMO</b>	<b>1</b>	<b>Il Positivismo</b>	La Scapigliatura Aspetti generali del pensiero positivista L'Età del Realismo La tradizione realista francese I principi del Naturalismo Caratteristiche generali del romanzo naturalista Il Naturalismo di Emile Zola Il Verismo di Capuana e Verga
		<b>2</b>	L'Età del Realismo in letteratura: il Naturalismo in Francia e il Verismo in Italia.	<b>Giovanni Verga:</b> Vita, Opere, Pensiero e Poetica Lettura e Analisi della Novella "Rosso Malpelo" Il "Ciclo dei Vinti": Trama e analisi dei Romanzi: I Malavoglia e Mastro don-Gesualdo
<b>2</b>	<b>LA POESIA DELLA SECONDA META' DELL'OTTOCENTO: IL DECADENTISMO</b>	<b>1</b>	<b>Il crollo del Positivismo</b>	Il contesto storico del Decadentismo Il Decadentismo: caratteri generali
		<b>2</b>	<b>Il Decadentismo in Europa ed in Italia</b>	Giovanni Pascoli e il Simbolismo <b>Giovanni Pascoli:</b> Vita, Opere, Pensiero e Poetica Giovanni Pascoli: Analisi delle poesie: X Agosto – Il lampo – La mia sera
		<b>3</b>	<b>Caratteristiche generali del Decadentismo</b>	
		<b>4</b>	<b>Il Simbolismo - L'Estetismo - Il Superomismo</b>	Gabriele D'Annunzio: L'Estetismo e il Superomismo <b>Gabriele D'Annunzio:</b> Vita, Opere, Pensiero e Poetica D'Annunzio e il "Vittoriale degli Italiani" D'Annunzio: Analisi della poesia "La pioggia nel pineto" D'Annunzio: Trama e Analisi del Romanzo "Il Piacere"

3	LE AVANGUARDIE E LA POESIA DELLA PRIMA META' DEL NOVECENTO	1	Il Futurismo	<b>Il Futurismo</b> F.T. Marinetti: la Vita “Manifesto futurista” della letteratura e “Manifesto futurista” della gastronomia - Pallazzeschi “E lasciatemi divertire”
		2	Il Crepuscolarismo	<b>Il Crepuscolarismo e i Poeti crepuscolari</b>
		3	L'Ermetismo	<b>Giuseppe Ungaretti:</b> Vita, Opere, Pensiero e Poetica Giuseppe Ungaretti: Analisi delle poesie: Veglia – Mattina - Soldati  <b>Eugenio Montale:</b> Vita, Opere, Pensiero e Poetica Montale: Analisi della poesia “Spesso il male di vivere ho incontrato”
4	LA CRISI DEL SOGGETTO: ITALO SVEVO E LUIGI PIRANDELLO	1	Sigmund Freud e la nascita della psicoanalisi	La nascita della psicoanalisi Il Romanzo del Novecento: caratteristiche generali
		2	Italo Svevo	<b>Italo Svevo:</b> Vita, Opere, Pensiero e Poetica Trama e analisi del romanzo “La coscienza di Zeno”
		3	Luigi Pirandello	<b>Luigi Pirandello:</b> Vita, Opere, Pensiero e Poetica Trama del romanzo “Il Fu Mattia Pascal” e del dramma teatrale “Sei personaggi in cerca d'autore”

<b>5</b>	<b>LA FUNZIONE DELLA SCRITTURA NELLA COMUNICAZIONE</b>	<b>1</b>	Laboratorio testuale: tecniche e procedure compositive delle varie tipologie testuali previste dall'Esame di Stato.	<b>Svolgimento di temi nelle tipologie A/B/C dell'Esame di Stato</b>  <b>N. PROVE: 5 (2 nel Trimestre, 3 nel Pentamestre)</b>
----------	--	----------	---	---

**EVENTUALI ARGOMENTI DA SVOLGERE:**

<b>6</b>	<b>CULTURA E LETTERATURA DEL SECONDO NOVECENTO</b>	<b>1</b>	Il Neorealismo nella letteratura italiana	La drammatica rappresentazione analitica dell'esistenza umana <b>Primo Levi:</b> Vita, Opere, Pensiero e Poetica Trama e analisi del romanzo "Se questo è un uomo".  <b>Pier Paolo Pasolini:</b> Vita, Opere, Pensiero e Poetica Trama e analisi del romanzo "Ragazzi di vita".
----------	--	----------	--	---

**Cassino, 15 Maggio 2024**

**LA DOCENTE**  
**(firmato)**  
**Maura Paola Percoco**